



LE MAÎTRE  
DE CABESTANY  
ART ROMAN



# Cycle de conférences 2023/2024

● ● ● HISTOIRE DE L'ART

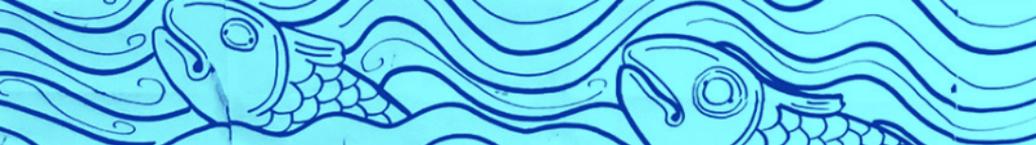
**CENTRE DE SCULPTURE ROMANE**

PARC GUILHEM - 66330 CABESTANY

04 68 08 15 31 - [CONTACT@MAITREDECABESTANY.FR](mailto:CONTACT@MAITREDECABESTANY.FR)

[WWW.MAITRE-DE-CABESTANY.COM](http://WWW.MAITRE-DE-CABESTANY.COM)





Du 26 septembre 2023 au 18 juin 2024

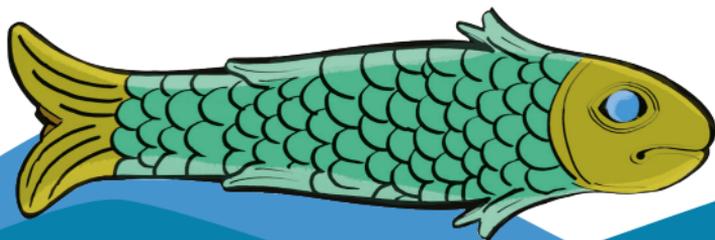
# 2023

**Mardi 26 septembre à 15h et 18h30 : Extases de marbre : Le Bernin (1598-1680)** ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 10 octobre à 15h et 18h30 Le chantier éternel : La Sagrada Familia (1883-∞)** ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 14 novembre à 15h et 18h30 Promenade dans un jardin anglais : Turner, Constable et le Romantisme en Grande-Bretagne (av. 1780-1850)** ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 5 décembre à 15h et 18h30 Enfer et damnation ! Les représentations de l'enfer dans l'art de la fin du Moyen Âge à la Renaissance** ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.





Sans inscription • Au Centre culturel Jean Ferrat.

# 2024

**Mardi 16 janvier 18h30** *Les 3 suisses : Ferdinand Hodler, Giovanni Giacometti et Cuno Amiet (v.1880-1940)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art

**Mardi 6 février 18h30** : *Libertins, alcôves et musique baroque : Fragonard, Watteau, Boucher (XVIII<sup>e</sup> siècle)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 12 mars 18h30** *Les muses et inspiratrices d'artistes (fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> s.)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Jeudi 28 mars à 18h30** *Origine, mise en place, évolution du pèlerinage à Compostelle au cours du Moyen Âge* ● Yves ESCAPE, Professeur d'histoire

**Mardi 23 avril à 18h30** *Le temps suspendu : Jan Van Eyck (v. 1390-1441)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 14 mai à 18h30** *L'affiche à l'affiche ! (1880-1950)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 18 juin à 18h30** : *Le Bonnard de vivre : l'œuvre joyeuse et colorée de Pierre Bonnard (1867-1947)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.



Sans inscription • Au Centre culturel Jean Ferrat.

## Nouvelles modalités de réservation

- Les inscriptions se font en ligne sur la plateforme *weezevent*.
- Il est possible de réserver pour plusieurs personnes dans la limite des places disponibles. Vous devrez renseigner les noms et prénoms de chaque personne ainsi qu'un numéro de téléphone. Les réservations groupées doivent être faites en concertation pour éviter les doublons.

## Pour vous inscrire

- Les personnes déjà inscrites aux cycles de conférences précédents recevront par mail un lien pour s'inscrire deux semaines avant chaque conférence.
- Pour les nouvelles inscriptions, vous devrez nous communiquer vos coordonnées par mail : [contact@maitredecabestany.fr](mailto:contact@maitredecabestany.fr) ou par téléphone au 04.68.08.15.31 afin de recevoir les liens d'inscription.
- Les désistements doivent se faire en contactant le Centre de Sculpture Romane par mail ([contact@maitredecabestany.fr](mailto:contact@maitredecabestany.fr)) ou par téléphone (04.68.08.15.31).

## Pour le confort de tous

- Les places libérées par les désistements seront remises à disposition sur le site internet de réservation.
- Les personnes qui n'honoreront pas leur réservation ne recevront pas les liens d'inscription des 2 conférences suivantes.



## HORAIRES D'OUVERTURE

Juillet/août : tous les jours, 10h - 12h30 et 13h30 - 18h.

Septembre-juin : fermé le lundi. Billetterie fermée à 17h15.

## CONTACT

Tél. : 04 68 08 15 31 - [contact@maitredecabestany.fr](mailto:contact@maitredecabestany.fr)

[www.maitre-de-cabestany.com](http://www.maitre-de-cabestany.com)

