



LE MAÎTRE DE CABESTANY ART ROMAN



Cycle de conférences 2022/2023

● ● ● HISTOIRE DE L'ART

CENTRE DE SCULPTURE ROMAINE

PARC GUILHEM - 66330 CABESTANY

04 68 08 15 31 - CONTACT@MAITREDECABESTANY.FR

WWW.MAITRE-DE-CABESTANY.COM



2022

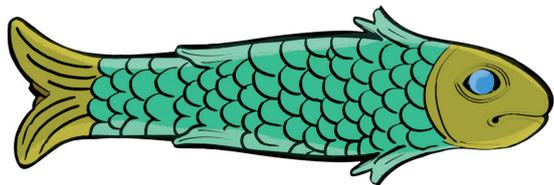
Mardi 13 septembre à 15h et 18h30 *Trop beau pour être vrai : faux et faussaires dans l'art* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Mardi 11 octobre à 15h et 18h30 *Les Quatre Chats et la discorde : Le modernisme catalan (1880-1920) (Gaudi, Puig i Cadafalch, Mir, Casas...)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Mardi 15 novembre à 15h et 18h30 *D'or et de scandale : la Sécession Viennoise (Gustav Klimt, Egon Schiele etc.)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Jeudi 24 novembre à 18h30 *Les prénoms au Moyen-Âge* ● Aymat Catafau, Maître de conférences en histoire médiévale à l'Université de Perpignan et chercheur au CRHISM.

Mardi 6 décembre à 15h et 18h30 *L'Avant-Garde artistique dans l'Allemagne de l'entre-deux guerres : le Bauhaus (Klee, Kandinsky, Gropius etc.)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.



2023

Mardi 17 janvier à 15h et 18h30 *Pieter Brueghel l'Ancien (v.1525-1569) un peintre de la Renaissance nordique* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Mardi 14 février à 15h et 18h30 *L'érotisme dans l'art (XVII^e-XVIII^e s.)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Mardi 14 mars à 15h et 18h30 *Fêtons le Carnaval : James Ensor (1860-1949) autour de l'œuvre singulière du peintre belge.* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Jeudi 30 mars à 18h30 *La peste de 1348 à Perpignan* ● Aymat Catafau, Maître de conférences en histoire médiévale à l'Université de Perpignan et chercheur au CRHISM.

Mardi 18 avril à 15h et 18h30 *La caricature de la Renaissance au XIX^e s. (William Hogarth, Honoré Daumier, André Gill...)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Mardi 16 mai à 15h et 18h30 *« Soigner le Mal des Ardents » : Matthias Grünewald (v.1475-1480) et le retable d'Issenheim. Autour du célèbre retable peint pour un monastère où se soignait l'ergotisme (dit « Mal des Ardents »)* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

Jeudi 25 mai à 18h30 *La réforme cistercienne et l'ordre cistercien en Catalogne, circonstances historiques, installation, rôle* ● Yves Escape, Professeur d'histoire.

Mardi 20 juin à 15h et 18h30 *Amitiés et rivalités dans l'art* ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

INSCRIPTIONS CONFERENCES MODE D'EMPLOI

Pour vous inscrire

- Les réservations se font uniquement par téléphone pour la ou les conférences du trimestre auxquelles vous souhaitez participer. **1^{er} trimestre du 01/09 au 31/12 ; 2^{ème} trimestre du 02/01 au 31/03 ; 3^{ème} trimestre du 01/04 au 30/06.**
- Les réservations se font aux heures d'ouverture du Centre de Sculpture Romane : du mardi au dimanche **de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h** au 04 68 08 15 31.

Rappel de vos inscriptions

- Des rappels vous seront envoyés par mail quelques jours avant les conférences où vous êtes inscrits.
- En cas d'indisponibilité merci de nous le signaler par téléphone uniquement.

Pour le confort de tous

- Pour que le plus grand nombre puisse profiter des conférences, en cas d'absence non signalée, vos autres inscriptions du trimestre seront annulées.
- Nous vous prions également de respecter les jours et heures des conférences auxquelles vous êtes inscrits.



HORAIRES D'OUVERTURE

Juillet/août : tous les jours, 10h - 12h30 et 13h30 - 18h.
Septembre-juin : fermé le lundi. Billetterie fermée à 17h15.

CONTACT

Tél. : 04 68 08 15 31 - contact@maitredecabestany.fr
www.maitre-de-cabestany.com

